

TEATRO ALLA SCALA

La sera della Prima  
UMBERTO GIORDANO

# ANDREA CHÉNIER



in occasione dell'inaugurazione  
della stagione d'opera 2017/2018,  
in diretta dal Teatro alla Scala di Milano

**Cinema LUX art house – Massagno**  
**giovedì 7 dicembre 2017**  
**ore 17.30**

In collaborazione con **Rai Com**



Con il sostegno di AMICI DELLA SCALA LUGANO

**Introduzione all'opera** a cura di CULTWEEK e LuganoInScena  
il giornalista Maurizio Porro incontra Mario Martone (regista)  
e Margherita Palli (scenografa)

**Hall LAC – giovedì 16 novembre 2017 ore 18.00**

Ingresso libero

Dalle 14.00, Reteduecinque sarà in diretta dagli studi RSI di Milano.  
Dalle 18.00 sarà diffusa la diretta della prima del Teatro alla Scala su

**RSI RETE  
DUE**  
Radiotelevisione  
svizzera

**SRG SSR**

Invito



**RSI** Radiotelevisione  
svizzera

La RSI ha il piacere di invitare il pubblico a

# La sera della Prima **Andrea Chénier** in diretta dal Teatro alla Scala di Milano

Proiezione in diretta di **Andrea Chénier**

opera lirica in quattro atti di Umberto Giordano su libretto di Luigi Illica  
in occasione dell'inaugurazione della stagione d'opera 2017/2018

Nel cinquentenario della scomparsa di Victor de Sabata  
Coro, Corpo di Ballo e Orchestra del Teatro alla Scala

Nuova produzione Teatro alla Scala  
Durata: 2h30min circa incluso intervallo  
Musiche di Umberto Giordano

**Direttore**

**Regia**

**Scene**

**Costumi**

**Luci**

**Coreografa**

CAST

**Andrea Chénier**

**Maddalena di Coigny**

**Carlo Gérard**

**La mulatta Bersi**

**La Contessa di Coigny**

**Roucher**

**Pietro Fléville**

**Fouquier Tinville**

**Mathieu**

**Un incredibile**

**L'Abate**

**Schmidt**

Riccardo Chailly

Mario Martone

Margherita Palli

Ursula Patzak

Pasquale Mari

Daniela Schiavone

Yusif Eyvazov

Anna Netrebko

Luca Salsi

Annalisa Stroppa

Mariana Pentcheva

Gabriele Sagona

Costantino Finucci

Gianluca Breda

Francesco Verna

Carlo Bosi

Manuel Pierattelli

Romano Dal Zovo

**Andrea Chénier**, il capolavoro di Giordano che fu battezzato alla Scala nel 1896, vi manca dal 1985. Allora come oggi sul podio c'era Riccardo Chailly. Il maestro milanese, che nel 2018 festeggia i 40 anni dal debutto operistico con *I masnadieri*. Per questo 7 dicembre il M° Chailly incontra per la prima volta Mario Martone, regista esperto di affreschi storici in scena e sullo schermo. Martone ha realizzato nel 2016 un fortunato allestimento de *La cena delle beffe*, sempre di Giordano, che ha segnato il primo passo nel processo di riscoperta del verismo alla Scala. Alla sua terza inaugurazione scaligera, e fresca dell'entusiasmo per *La traviata* che ha interpretato nei mesi scorsi, Anna Netrebko sarà *Maddalena di Coigny* dividendo il palcoscenico con il marito Yusif Eyvazov che si è preparato in questi mesi con il Riccardo Chailly mentre la sua carriera segna una serie di tappe importanti. Nei panni di *Carlo Gérard* torna alla Scala Luca Salsi, uno dei più emozionanti baritoni dei nostri anni, che in questa parte ha recentemente riscosso un grande successo personale alla Staatsoper di Monaco.

Entrata libera su prenotazione scrivendo a [eventi@rsi.ch](mailto:eventi@rsi.ch)  
Sarà offerto un rinfresco

Produzione: Giovanni Conti - Christian Gilardi