



Fondazione
Möbius
Lugano

Premio Möbius Multimedia Lugano 2016

Premio istituito dalla Città di Lugano e dalla Radiotelevisione svizzera in collaborazione con il Prix Möbius International, con il patrocinio della Fondazione Möbius Lugano per lo sviluppo della cultura digitale

Ventesima edizione

Lugano LAC (sala 1), Piazza Luini,
30 settembre – 1 ottobre **2016**

Entrata Libera

Presentazioni, Dibattiti, Conferenze, Concorsi e Simposio
Con

Jacques Baud, Marco Borradori, Massimo Bray, Maurizio Canetta,
Roberto Casati, Bertil Cottier, Luca De Biase,
Guillaume de Fondaumière, Derrick de Kerckhove, Dick Marty,
Antonietta Mira, Gino Roncaglia, Ludwig Karl Von Segesser



Venerdì 30 settembre 2016

10.00 - 10.45

Presentazione della Fondazione Möbius Lugano

Scopi generali e indirizzi specifici: un relatore ad hoc, per ognuno degli otto scopi della Fondazione, illustra in tre minuti un obiettivo puntuale meritevole di attenzione e impegno.

Conduce il presidente della Fondazione Marco Borradori, sindaco di Lugano

Pausa

11.00 - 12.30

Dick Marty, Jacques Baud

Edward Snowden: eroe o traditore?

Analogie e differenze con altri casi di “allertatori-denunciatori” (*whistleblowers*), a partire dalla guerra del Vietnam con il “caso Ellsberg”, ricostruito nel thriller politico *The Most Dangerous Man in America: Daniel Ellsberg and the Pentagon Papers*, USA (candidato all'Oscar nel 2010 per il miglior documentario), per arrivare a concentrarsi sul caso di Edward Snowden e sulla sua divulgazione attraverso *Citizenfour*, premio Oscar al miglior documentario 2015.

Il dibattito fra due personalità di primo piano e di respiro internazionale quali Dick Marty e Jacques Baud, focalizzandosi sul caso Snowden, si occuperà di temi fondamentali per il futuro della nostra democrazia e della nostra vita di cittadini liberi in uno stato di diritto, muovendosi fra i due poli fondamentali della sicurezza da una parte e del diritto alla privacy dall'altro. E che dire del nuovo film di Oliver Stone *The Snowden files*?

Pausa



14.30 - 15.00 **Prix Möbius Evolution** alla **Fondazione Ticino Cuore** per l'applicazione **First Responder**
Laudatio: Ludwig Karl Von Segesser, **presidente della Fondazione Svizzera di Cardiologia**

15.00 - 15.30 Bertil Cottier, **specialista di diritto dei media, professore ordinario all'USI**
Big Data, privacy e sfide legali in Svizzera

15.30 - 16.00 Guillaume de Fondaumière, **coamministratore delegato di Qnantic Dream**
Le jeu vidéo est toujours un précurseur.
Que nous enseigne le jeu vidéo sur les mutations économiques dans le domaine culturel?

Pausa

16.30 - 17.00 Massimo Bray, **direttore editoriale Treccani, già ministro italiano della cultura**
L'editoria italiana ed europea in crisi: un grido d'allarme

17.00 - 17.30 Roberto Casati, **filosofo, direttore di ricerca all'Institut Nicod presso l'Ecole normale supérieure di Parigi**
Perché l'urna e la cabina elettorale sono imbattibili
I limiti pericolosi del voto elettronico e in linea

17.30 - 18.00 Gino Roncaglia, **umanista informatico, professore associato presso l'università della Tuscia**
Usare tanta tecnologia per ottimizzare il tempo e vivere meglio.
Tenere sotto controllo il proprio corpo e stimolare il proprio cervello con tutta la tecnologia che serve: dimostrazioni pratiche.

Sabato 1 ottobre 2016

9.30 - 10.30

Grand Prix Möbius Suisse

L'innovazione svizzera di qualità per il digitale nella moda

In collaborazione con la Fondazione AGIRE

I tre prodotti di qualità finalisti:

- **+Winter, La suola interna riscaldabile**, Plus-t Sagl
- **Clara, La giacca sportiva intelligente**, Clara Swiss Tech Sagl
- **Right Shoes, Ogni piede merita la sua scarpa giusta**, Right Shoes SA

Pausa

10.45 - 11.45

Grand Prix Möbius editoria in transizione

Il prodotto di qualità innovativo

Area linguistica italiana

I tre prodotti di qualità finalisti:

- **Piattaforma multilingue: Locasciodictionary.com**, Fondazione Italned, Amstelveen (NL)
- **Professione youtuber, Tutto quello che devi sapere per lanciare un canale di successo**, Maggioli Editore (Apogeo Education), Santarcangelo di Romagna (RN)
- **Mast Plus, Piattaforma interattiva online per l'apprendimento della matematica**, CLIO – Principato, Milano

11.45 - 12.15

Möbius Giovani - Comunicazione virale

Studenti del corso di comunicazione visiva della SUPSI presentano le loro narrazioni virali più originali per lanciare in rete la mostra "Meret Oppenheim e gli amici artisti", da febbraio 2017 al LAC

Pausa

14.30 -17.00

Simposio

La grande rivoluzione dei BIG DATA

Derrick de Kerckhove, **psicotecnologo, erede di Marshall McLuhan (introduce e conclude il simposio)**

Big Data: Una nuova rivoluzione cognitiva?

Antonietta Mira, **codirettore dell'Istituto Interdisciplinare della Scienza dei Dati, USI**

Che cosa sono i Big Data

Roberto Casati, **filosofo, direttore di ricerca all'Institut Nicod presso l'Ecole normale supérieure di Parigi**

Big Data e educazione: qual è il 'buon digitale' nella scuola?

Gino Roncaglia, **umanista informatico, professore associato presso l'università della Tuscia**

Big Data e prospettive digitali per il servizio pubblico radiotelevisivo

Maurizio Canetta, **direttore della RSI, Radiotelevisione svizzera**

Big Data e SSR, Società svizzera di radiotelevisione

Luca De Biase, **redattore responsabile di "Nova", l'inserto de "Il Sole 24 Ore" dedicato all'innovazione**

Big Data, sicurezza informatica e diritti umani

Alessio Petralli, **direttore della Fondazione Möbius Lugano (conduce e anima il simposio)**

17.15

Premiazione e rinfresco



Ventesima edizione

La XX edizione del Premio Möbius Multimedia Lugano, sotto l'egida della Fondazione Möbius Lugano per lo sviluppo della cultura digitale, celebra il proprio ventennale con una ricca due giorni di concorsi, conferenze e dibattiti aperti al pubblico nella Sala 1 del centro culturale LAC.

Sul tavolo vi saranno in particolare temi scottanti legati all'evoluzione digitale di un mondo sempre più interconnesso, sottoposto a cambiamenti rapidissimi e difficilmente governabili.

La nuova Fondazione Möbius Lugano, costituitasi nel giugno 2015, intende dapprima presentarsi al pubblico in maniera concisa e possibilmente accattivante. Per questa ragione venerdì 30 settembre, con la conduzione del Presidente della Fondazione, otto relatori ad hoc si occuperanno, ognuno in tre minuti, di illustrare sinteticamente un obiettivo puntuale meritevole di essere perseguito con attenzione e impegno, per ognuno degli otto scopi contenuti nello statuto della Fondazione.

- 1) assegnare un certo numero di premi Möbius per valorizzare le opere multimediali e crossmediali di qualità;
- 2) organizzare simposi di livello internazionale su temi emergenti di particolare importanza legati alla cultura digitale;
- 3) supportare l'attività museale ed espositiva nel territorio, promuovendo l'incontro tra il digitale e l'arte in relazione ai grandi temi di interesse sociale;
- 4) sostenere l'attività radiotelevisiva nello sviluppo di nuove forme di comunicazione digitali delle attività culturali;
- 5) favorire la rinascita digitale dei giacimenti culturali, con la reimmersione del patrimonio culturale del passato nel presente e nel futuro della società digitale;
- 6) promuovere la lingua e la cultura italiane, in relazione alle altre lingue e culture, valorizzandone gli aspetti più vitali nella Confederazione e nel nuovo contesto globale e digitale;
- 7) considerare con particolare riguardo i bisogni di persone disabili o svantaggiate in relazione alle offerte e alle potenzialità connesse alla cultura digitale;
- 8) adoperarsi con iniziative mirate per attenuare gli effetti negativi del divario digitale (*digital divide*) rispetto a varie forme di esclusione sociale.

Seguirà un dibattito fra due personalità forti che pone una domanda molto chiara, la quale non ha però risposte univoche, su un tema che sta creando nuove consapevolezza, pur causando per molti versi

nette divisioni: “Edward Snowden: eroe o traditore?”. Si cercheranno programmaticamente soprattutto i punti di contatto.

Nel pomeriggio di venerdì si proseguirà con il Möbius Evolution assegnato alla Fondazione Ticino Cuore per la sua applicazione First Responder, seguito da una riflessione sulle leggi svizzere, molto avanzate ma ormai comunque inadeguate nella protezione della preziosa sfera privata del cittadino e di alcune sue libertà fondamentali.

Il tema dei videogiochi, non certo solo “ludico” nei suoi influssi sociali, verrà poi presentato sottolineandone la capacità di anticipazione rispetto all'economia (i videogiochi da qualche anno incassano più dell'industria cinematografica nel suo insieme) e alla cultura (quale impatto avranno ad esempio i nuovi videogiochi-film interattivi?).

Verrà in seguito trattato il tema della tradizionale editoria italiana ed europea, che sta attraversando una grave crisi non avendo ancora trovato modelli economici veramente praticabili nella nuova società digitale. La carta perde terreno (e pubblicità), ma se così pochi sono disposti a pagare la qualità in rete chi salverà l'informazione e i libri di qualità?

E chi salverà la democrazia da una digitalizzazione sempre più simile a un controllore a cui nulla sfugge e che non si ferma neppure davanti alla segretezza del voto, così ben protetta dalla vecchia cabina elettorale e oggi così insidiata (se ne parla troppo poco!) da modalità di voto elettronico di varia natura?

Ma le nuove tecnologie consentono anche un raffinato controllo del proprio corpo e del proprio tempo con lo scopo di vivere meglio, salvo poi rischiare la paralisi ritrovandosi sempre più soli con se stessi e magari ipocondriaci e ansiosi.

Nella mattinata di sabato vi saranno i tradizionali concorsi che quest'anno assegnano il Grand Prix Möbius Suisse all'innovazione svizzera di qualità per il digitale nella moda (in collaborazione con la Fondazione Agire), il Grand Prix Möbius editoria in transizione per l'area linguistica italiana alla ricerca di soluzioni editoriali innovative e il Möbius Giovani (in collaborazione con la SUPSI), che si concentrerà su narrazioni virali in grado di promuovere adeguatamente in rete un'originalissima mostra prevista a inizio 2017 al LAC.

Il pomeriggio di sabato si concluderà con il tradizionale simposio, dedicato quest'anno al grande tema dei Big Data. Un concetto apparentemente neutro che nasconde tante opportunità e tanti pericoli, che verranno affrontati da relatori d'eccezione, i quali se ne occuperanno in relazione ad una nuova rivoluzione cognitiva che investe domini sensibili quali la scuola, la salute, i mezzi di comunicazione, i diritti umani, la conoscenza...

**Fondazione Möbius Lugano
per lo sviluppo della cultura digitale**

Marco Borradori, Presidente
Guido Albisetti
Claudio Generali, Vicepresidente
Alessio Petralli, Direttore
Remigio Ratti
Dario Ferrazzini, Responsabile amministrativo
KPMG, Ufficio di revisione

Comitato esecutivo

Augusto Chollet
Marco Franciulli
Alessio Petralli

Giuria Grand Prix Möbius editoria in transizione

Derrick de Kerckhove, Presidente
Paolo Cattaneo
Monica Piffaretti
Gino Roncaglia

**Giuria Gran Prix Möbius Suisse per il digitale
nella moda**

Paolo Paolini, Presidente
Luca De Biase
Roberto Keller
Gianna Mina



Grafica: Maurizio Grafico Davide Colarusso, Cofemario